

Из опыта работы педагога дополнительного образования Скрипкиной
Ларисы Владимировны по теме:

«Система оценивания детей по программе «Путь к успеху»»

Система оценивания в дополнительном образовании – гибкая и вариативная, выполняющая развивающую и стимулирующую функции, а также обеспечивающая комплексную оценку результатов: общую характеристику всего приобретенного ребенком в ходе освоения дополнительной общеобразовательной программы.

В системе дополнительного образования оценивание рассматривается как инструмент мониторинга образовательных достижений обучающихся, результативности их деятельности. Педагог ЦДОД Лариса Владимировна Скрипкина разработала свою методику оценивания детей по программе «Путь к успеху».

Интеллектуальная игра «Хочу все знать»

Контрольно-измерительные материалы дополнительной общеразвивающей программе «Путь к успеху» (журналистика)

Интеллектуальная игра проводится в конце учебного года для обучающихся детского объединения «Журналистика». Вопросы составлены согласно темам дополнительной общеразвивающей программы «Путь к успеху».

Цель игры: контроль знаний, полученных в результате освоения общеразвивающей программы.

Практические умения проверяются через выпуск школьной газеты «Суперновости».

Вопросы, на которые обучающиеся должны ответить, разделены на две темы: история журналистики и теория журналистики. Темы определены цветом карточки с вопросом (карточки зеленого цвета – вопросы по истории журналистики, карточки синего цвета – вопросы по теории журналистики). Обучающиеся отвечают по очереди на вопросы, вытягивая из мешочка бочонки (можно использовать бочонки от игры лото) с номерами вопросов. На каждый бочонок приготовлена карточка с вопросом. За каждый правильный ответ обучающийся получает 1 балл. Игрок, получивший наибольшее количество баллов, становится победителем.

Уровень освоения программы каждым обучающимся оценивается следующим образом: меньше 50% правильных ответов – низкий уровень, 50% правильных ответов – средний уровень, больше 50% - высокий уровень.

Игра «Хочу все знать»

(проверочный материал для обучающихся 1 года обучения)

1. Журналист – это должность или профессия? (Журналист – профессия, суть которой сбор, обработка, хранение и периодическое распространение актуальной социальной информации с помощью СМИ.)
2. Когда и по чьему распоряжению появилась в России первая газета? (В России газета «Ведомости» начала выходить по указу Петра I в декабре 1720 года.)
3. Как возникло слово «газета»? (В XIV веке на торговых перекрестках Западной Европы продавался рукописный информационный листок с новостями из разных стран, который стоит мелкую итальянскую монету «gazetta».)
4. Как назывался сотрудник газеты до появления термина «Журналистика»? (До появления термина «Журналистика» сотрудник газеты назывался «газетер».)
5. Корреспондент – это должность или профессия? (Корреспондент – это должность, которую занимает журналист в редакции газеты или телерадиокомпании.)
6. Какую деятельность осуществляет журналист? (Журналист собирает, обрабатывает и публикует в СМИ актуальную социальную информацию.)
7. Что такое СМИ? (СМИ – это средства массовой информации. Информация – это актуальные сведения об окружающей мире и протекающих в нем процессах.)
8. Назовите виды средств массовой информации. (Виды СМИ: пресса (газеты и журналы), радио, телевидение и электронная пресса (Интернет).)
9. В чем заключается главная задача газеты? (Задача газеты – оперативно передавать информацию о событиях общественно-политической, экономической, культурной, спортивной и иных сфер жизни общества.)
10. В чем заключается главная задача журнала? (Задача журнала – анализ факторов, выявление причинно-следственных отношений между ними, на основе чего создается целостная картина действительности.)
11. Какую информацию можно назвать массовой? (Любая информация, предназначенная для большого количества людей, становится массовой.)

12. Назовите самый короткий информационный жанр. (Самый короткий информационный жанр – заметка.)
13. Когда журналист пишет материал, отвечая в первом абзаце на вопросы «Что? Где? Когда? Почему? С какой целью?», в каком газетном жанре он работает? (Когда журналист пишет материал, отвечая в первом абзаце на вопросы «Что? Где? Когда? Почему? С какой целью?», он работает в жанре заметки.)
14. Как называется разновидность интервью, когда человек интересуется журналиста, как личность? (Интервью, когда человек интересуется журналиста, как личность, называется портретным.)
15. Как называется разновидность интервью, когда человек интересуется журналиста, как участник события? (Интервью, когда человек интересуется журналиста, как участник события, называется событийным.)
16. Как называется разновидность интервью, когда человек интересуется журналиста, как специалист в какой – то области? (Интервью, когда человек интересуется журналиста, как специалист какой-то области, называется проблемным.)
17. Назовите разновидности интервью. (Разновидности интервью – портретное, проблемное и событийное.)
18. Назовите три способа сбора информации. (Чаще всего при поиске информации журналист использует три метода сбора информации: работа с документами, общение с людьми и наблюдение.)
19. Назовите специфические особенности репортажа, как газетного жанра. (Особенности репортажа как жанра: динамичность, эмоциональное описание, впечатления автора, документальность. Основные выводы делает сам читатель)
20. Как называлась первая русская газета? Каким тиражом выходила? (Первая русская газета называлась «Ведомости», была рукописной, выходила в двух экземплярах, один отдавали Петру I, второй – вывешивали в общественном месте.)
21. Назовите основные этические требования к журналистам. (К основным этическим требованиям относятся недопустимость: искажения фактов, слов, событий; вторжения в частную жизнь и профессиональные тайны людей без их ведома и согласия; распространения частных сведений и конфиденциальных источников; присвоения права говорить от имени других людей; провокационных сообщений.)

22. Назовите правила создания публицистического текста. (Правила создания текста, которым должен следовать автор: четко сформулировать для себя цели и задачи своего сообщения; определить свое отношение к сообщаемому; найти форму изложения мыслей.)

**Игра «Хочу все знать»
(проверочный материал для обучающихся 2 года обучения)**

1. Журналист – это должность или профессия? (Журналист – профессия, суть которой сбор, обработка, хранение и периодическое распространение актуальной социальной информации с помощью СМИ.)
2. Назовите алгоритм проведения тематического опроса. (Алгоритм проведения тематического опроса: 1. Представить себя и издание, на которое вы работаете. 2. Рассказать о цели опроса. 3. Записать ФИО участника опроса. 4. Задать вопросы, записать ответы.)
3. Как создать «эффект присутствия» в репортаже? («Эффект присутствия» - ощущение у читателя соучастия в процессе события создается с помощью описания: автор репортажа приводит яркие детали и подробности события (эпизоды, реплики, создает цветовую и звуковую картину, использует образные языковые средства.)
4. Какую деятельность осуществляет журналист? (Журналист собирает, обрабатывает и публикует в СМИ актуальную социальную информацию.)
5. Что такое СМИ? (СМИ – это средства массовой информации. Информация – это актуальные сведения об окружающей мире и протекающих в нем процессах.)
6. Назовите виды средств массовой информации. (Виды СМИ: пресса (газеты и журналы), радио, телевидение и электронная пресса (Интернет).)
7. В чем заключается главная задача газеты? (Задача газеты – оперативно передавать информацию о событиях общественно-политической, экономической, культурной, спортивной и иных сфер жизни общества.)
8. В чем заключается главная задача журнала? (Задача журнала – анализ факторов, выявление причинно-следственных отношений между ними, на основе чего создается целостная картина действительности.)
9. Какую информацию можно назвать массовой? (Любая информация, предназначенная для большого количества людей, становится массовой.)

10. Назовите самый короткий информационный жанр. (Самый короткий информационный жанр – заметка.)
11. Когда журналист пишет материал, отвечая в первом абзаце на вопросы «Что? Где? Когда? Почему? С какой целью?», в каком газетном жанре он работает? (Когда журналист пишет материал, отвечая в первом абзаце на вопросы «Что? Где? Когда? Почему? С какой целью?», он работает в жанре заметки.)
12. Как называется разновидность интервью, когда человек интересуется журналиста, как личность? (Интервью, когда человек интересуется журналиста, как личность, называется портретным.)
13. Как называется разновидность интервью, когда человек интересуется журналиста, как участник события? (Интервью, когда человек интересуется журналиста, как участник события, называется событийным.)
14. Как называется разновидность интервью, когда человек интересуется журналиста, как специалист в какой – то области? (Интервью, когда человек интересуется журналиста, как специалист какой-то области, называется проблемным.)
15. Назовите особенности жанра эссе. (Эссе – прозаический этюд, представляющий в непринужденной форме размышление по какому-либо поводу. Для эссе приемлема свободная композиция с элементами других жанров: репортажа, очерка, статьи, письма.)
16. Назовите три способа сбора информации. (Чаще всего при поиске информации журналист использует три метода сбора информации: работа с документами, общение с людьми и наблюдение.)
17. Назовите специфические особенности репортажа, как газетного жанра. (Особенности репортажа как жанра: динамичность, эмоциональное описание, впечатления автора, документальность. Основные выводы делает сам читатель)
18. Назовите особенности аналитической статьи. (Статья как жанр предназначена для анализа актуальных, общественно значимых проблем, волнующих общество в целом.)
19. Назовите основные выразительные средства русского языка. (Для того, чтобы сделать речь более яркой и образной, журналисты используют многозначные слова, перифразы (описательные обороты, употребляемые вместо какого-либо слова или словосочетания) и эвфемизмы (слова и выражения, смягчающие грубый смысл)

20. Назовите составляющие успешного выступления перед публикой. (Для успешного выступления необходимо привлечь внимание слушателя, удержать его, заинтриговать слушателя)

Игра «Хочу все знать»

(проверочный материал для обучающихся 3 года обучения)

1. Журналист – это должность или профессия? (Журналист – профессия, суть которой сбор, обработка, хранение и периодическое распространение актуальной социальной информации с помощью СМИ.)
2. Как создать «эффект присутствия» в репортаже? («Эффект присутствия» - ощущение у читателя соучастия в процессе события создается с помощью описания: автор репортажа приводит яркие детали и подробности события (эпизоды, реплики, создает цветовую и звуковую картину, использует образные языковые средства.)
3. Какую деятельность осуществляет журналист? (Журналист собирает, обрабатывает и публикует в СМИ актуальную социальную информацию.)
4. Что такое СМИ? (СМИ – это средства массовой информации. Информация – это актуальные сведения об окружающей мире и протекающих в нем процессах.)
5. Назовите виды средств массовой информации. (Виды СМИ: пресса (газеты и журналы), радио, телевидение и электронная пресса (Интернет).)
6. В чем заключается главная задача газеты? (Задача газеты – оперативно передавать информацию о событиях общественно-политической, экономической, культурной, спортивной и иных сфер жизни общества.)
7. В чем заключается главная задача журнала? (Задача журнала – анализ факторов, выявление причинно-следственных отношений между ними, на основе чего создается целостная картина действительности.)
8. Какую информацию можно назвать массовой? (Любая информация, предназначенная для большого количества людей, становится массовой.)
9. Когда журналист пишет материал, отвечая в первом абзаце на вопросы «Что? Где? Когда? Почему? С какой целью?», в каком газетном жанре он работает? (Когда журналист пишет материал, отвечая в первом

абзаце на вопросы «Что? Где? Когда? Почему? С какой целью?», он работает в жанре заметки.)

10. Как называется разновидность интервью, когда человек интересуется журналиста, как личность? (Интервью, когда человек интересуется журналиста, как личность, называется портретным.)
11. Как называется разновидность интервью, когда человек интересуется журналиста, как участник события? (Интервью, когда человек интересуется журналиста, как участник события, называется событийным.)
12. Как называется разновидность интервью, когда человек интересуется журналиста, как специалист в какой – то области? (Интервью, когда человек интересуется журналиста, как специалист какой-то области, называется проблемным.)
13. Назовите три способа сбора информации. (Чаще всего при поиске информации журналист использует три метода сбора информации: работа с документами, общение с людьми и наблюдение.)
14. Назовите принципы написания пресс-релиза. (Пресс-релиз – это письменное заявление в СМИ. Это может быть информация о новостях, в том числе запланированных мероприятиях, новых услугах. Заголовок должен быть кратким, четким. Первое предложение должно захватить так, чтобы захотелось узнать подробности.)
15. Назовите основные публицистические жанры. (Заметка, репортаж, интервью, статья.)
16. Назовите профессиональные качества журналиста. (Профессиональные качества, которыми должен обладать журналист: объективность, беспристрастность, принципиальность, толерантность, коммуникабельность, оперативность.)
17. Назовите основные этические требования к журналистам. (К основным этическим требованиям относятся недопустимость: искажения фактов, слов, событий; вторжения в частную жизнь и профессиональные тайны людей без их ведома и согласия; распространения частных сведений и конфиденциальных источников; присвоения права говорить от имени других людей; провокационных сообщений.)
18. Назовите правила создания публицистического текста. (Правила создания текста, которым должен следовать автор: четко сформулировать для себя цели и задачи своего сообщения; определить свое отношение к сообщаемому; найти форму изложения мыслей.)
19. Что необходимо учитывать при дизайне газеты?) Искусство оформления газеты предполагает выяснение идеи полосы и номера в

зависимости от нее подбор определенных композиционных и графических средств.)

Материал подготовлен
методистом Алановой В.С.